

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму «Циркові жанри»
освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр
спеціальності 026 Сценічне мистецтво
галузі знань 02 Культура і мистецтво**

Рецензована освітня програма «Циркові жанри» освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр розроблена й затверджена в Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтв.

Програма спрямована на підготовку висококваліфікованих і конкурентоспроможних фахівців у галузі культури і мистецтва на засадах концепції сталого розвитку шляхом інтернаціоналізації та інтеграції освіти. Підготовка фахових молодших бакалаврів, артистів цирку, акробатів (циркових), повітряних гімнастів, артистів на трапеції, артистів-канатоходців, жонглерів, клоунів, коміків циркових, ілюзійністів, фокусників, артистів театру міміки та жесту (мімічного ансамблю), які володіють якісними теоретичними та практичними знаннями зі спеціальності та професійними вміннями виконавської майстерності і спроможні брати участь у створенні українського фахового простору сценічного мистецтва та його інтеграції до світової арт-сцени.

Освітньо-професійна програма складає 180 кредитів ЄКТС (2 роки 10 місяців) та включає всі види аудиторної та самостійної роботи здобувачів фахової передвищої освіти, практики і часу, що відводиться на контроль якості засвоєння здобувачами фахової передвищої освіти освітньо-професійної програми.

При формуванні цілей і програмних результатів навчання враховано позиції і потреби стейкхолдерів. Перелік освітніх компонентів, що забезпечують загальні та спеціальні компетентності узгоджуються із заявленими цілями навчання. Освітні компоненти, що включені до освітньо-професійної програми, складають логічну взаємопов'язану систему та дозволяють досягнути цілей і програмних результатів навчання.

Послідовність вивчення дисциплін, перелік та обсяг обов'язкових та вибіркових дисциплін відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобу-

вачів освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво.

Освітньо-професійна програма передбачає високий рівень інформаційного, навчально-методичного та матеріально-технічного забезпечення освітнього процесу. Для формування та перевірки спеціальних компетенцій застосовуються спеціалізовані аудиторії, великі спортивні зали чи цирковий манеж з підвісками та спеціальними цирковими технічними приладами; спеціалізований реквізит для занять з гімнастики (бамбук, канат, трапеція, ремені, полотна); реквізит для еквілібристики, антиподу, жонгливання; килимова доріжка та великий квадратний простір для занять з стрибкової акробатики; роздягальні для дівчат і хлопців; туалети та душові; студія звукозапису, глядацька зала, навчальний театр обладнаний професійним освітленням, звуковою апаратурою, апаратурою відео і фото фіксації, фортепіано та ін.

Рецензована освітньо-професійна програма «Циркові жанри» освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр, що реалізується в Київській муніципальній академії естрадного та циркового мистецтва за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво галузі знань 02 Культура і мистецтво, відповідає запитам у цій галузі знань і може бути впроваджена в освітній процес.

Рецензент:

Професор кафедри музичного виховання
Київського національного університету
театру, кіно і телебачення
імені І. К. Карпенка-Карого,
доктор мистецтвознавства, професор

К. І. Станіславська

Підпис *Станіславської К.І.*
ЗАСВІДУЮ

НАЧАЛЬНИК
ВІДДІЛУ КАДРІВ

ВІДДІЛ
КАДРІВ

Лесюк Н.В. Гончарова
08.12.2022